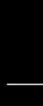


Je fais corps avec l'architecture – 3ème 1



Je me suis collé au mur et grâce à ma tenue, je suis devenu invisible.

J'ai mis l'image en noir et blanc parce que ma tenue était noire et blanche.



Je me suis mis debout collé au mur. J'ai décidé de mettre un filtre en noir et blanc car ça allait bien avec ma tenue. J'ai rogné et pivoté la photo pour faire comme si le mur tombait et que j'étais collé au mur.



Pour faire corps avec l'architecture, on peut par exemple avoir des vêtements de la même couleur que le bâtiment

*Je me suis mis
debout et j'ai
levé les bras
comme si j'étais
un poteau.
J'ai mis un
filtre pour faire
un peu plus
blanc.
Pour faire corps
avec
l'architecture,
on peut essayer
de remplacer un
élément.*



*J'ai fait corps
avec le mur parce
que je suis habillé
pareil. J'ai
modifié un peu la
couleur de la
photo et j'ai
réduit les
contours.*

*Je suis camouflé
grâce à la couleur
de ma veste.*



*J'ai choisi ce filtre,
car je trouvais que ça
rendait la photo plus
jolie.*

*J'ai aussi pivoté la
photo, car je n'aimais
pas quand elle était
droite et ça donne
l'impression qu'on
retient le poteau.*



Je me suis allongée sur un muret.

*Mes cheveux ont la même couleur
que mon tee-shirt.*

*J'ai rogné la photo pour mieux voir
où je suis allongée et je n'ai pas
changée la couleur.*